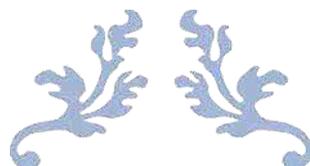


ISHA 

OPES

RISORSE CHE GENERANO VALORE

SETTORE
NAZIONALE
EQUITAZIONE



REGOLAMENTO MOUNTAIN TRAIL HORSE GAME

OPES EQUITAZIONE



OPES EQUITAZIONE

OPES EQUITAZIONE sede: Via Bonino 1 , LA CASSA -10040 (TO) nazionale@opesequitazione.it –www.opesequitazione.it Sede operativa: I.S.H.A. via Ravetto, 51 Caselette (TO) -10040 info@isha-italia.it –www.isha-italia.it P.I. 12385150011 OPES ITALIA: VIA SALVATORE QUASIMODO 129 -00144 Roma

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

Sommario

1 ASPETTI GENERALI.....	3
2 OBIETTIVI	3
3 REGOLE GENERALI – PUNTEGGI	4
PUNTEGGIO – COME VALUTARE OGNI SINGOLO OSTACOLO.....	9
PENALITA' E NON SCORE.....	10
PUNTI DEL BINOMIO	10
5 CATEGORIE	11
I Cavalieri devono aver depositato presso il centro di appartenenza il certificato medico sportivo....	11
SPECIALITA' IN CONDUZIONE A MANO	11
SPECIALITA' MONTATO.....	12
CATEGORIE	12
6 REGOLAMENTO IMBOCCATURE PER CATEGORIA.....	14
7 ABBIGLIAMENTO	15
8 ATTREZZATURE ED IMBOCCATURE.....	15
➤ Su richiesta del giudice il concorrente deve esibire l'imboccatura	15
9 BENESSERE DEI CAVALLI	17
10 REGOLE D'UTILIZZO DEI CAVALLI IN GARA	17
11 RECLAMI UFFICIALI	18
12 ASSEGNAZIONE PUNTEGGI	18
13 ALL- AROUND.....	18
14 ORGANIZZAZIONE GARE	19
15. CAMPIONATI REGIONALI.....	19
16. CAMPIONATO NAZIONALE	20
17. TROFEO DELLE REGIONI	20
Premiazioni	20
19 COMITATO ORGANIZZATORE.....	21
20. VADEMECUM PER GIUDICI	22
1/2 PUNTO.....	22
2 PUNTI	22
3 PUNTI	22
5 PUNTI	22
OSTACOLO 0 PUNTI.....	23
PUNTEGGIO 0 GARA	23
NO SCORE	23
21. IMPUGNATURA CORRETTA DELLE REDINI MONTA INGLESE	23

1 ASPETTI GENERALI

Il Mountain Trail Horse Game promuove lo sviluppo e l'interesse nel creare i percorsi a cavallo ideali in cui un cavaliere di qualsiasi livello possa divertirsi in modo sicuro.

Una competizione di Mountain Trail Horse Game (di qui Mountain Trail H.G.), verifica la capacità di cavallo e cavaliere di farsi strada tra gli ostacoli naturali e artificiali in modo sicuro e con competenze tecniche che dimostrano grande equitazione.

Ogni livello di difficoltà, sarà progettato per sfidare, ma non intimidire, i cavalieri. La splendida opportunità che offre questa disciplina è di aprire la porte ad ogni tipo di equide (cavallo, mulo etc) ed a ogni tipo di monta (inglese, western, spagnola...).

Il presente Regolamento stabilisce le norme e le regole che disciplinano tutte le competizioni di Mountain Trail Horse G. indette in Italia sotto l'egida della ISHA/OPES EQUITAZIONE.

Esso dovrà essere osservato:

- dai Comitati Organizzatori
- da coloro che vi prendono parte in qualità di atleti
- da chi esercita una qualunque funzione avente attinenza con la competizione.

I Comitati Organizzatori e le persone di cui sopra sono tenuti a riconoscere l'autorità della ISHA/OPES EQUITAZIONE., dei suoi rappresentanti, nonché delle Giurie e dei Commissari di Gara in tutte le decisioni di carattere Tecnico e Disciplinare, disciplinate dal presente Regolamento. L'inosservanza delle norme e degli adempimenti sarà soggetta alle sanzioni previste dal presente Regolamento, dallo Statuto ISHA/OPES EQUITAZIONE. e dal Regolamento di Giustizia Sportiva.

L'ORGANIZZAZIONE potrà avvenire presso un Centro I.S.H.A./OPES EQUITAZIONE affiliato oppure presso Centri affiliati ad Enti convenzionati con I.S.H.A./OPES EQUITAZIONE (FSN, DSA, EPS) o presso importanti location di immagine che solitamente ospitano eventi competitivi. Sono autorizzate anche tappe presso Fiere e Manifestazioni.

Ai Campionati e Manifestazioni disciplinate dal presente regolamento potranno partecipare esclusivamente atleti in regola con il tesseramento annuale, tecnici abilitati ad accompagnare gli allievi in gara e gli equidi in regola con documenti sanitarie con la Tessera del Cavallo sportivo.

Le iscrizioni dovranno pervenire nei tempi e nei modi indicati dai moduli iscrizione.

PER QUANTO NON PREVISTO DAL PRESENTE REGOLAMENTO SI FA RIFERIMENTO ALLE NORME GENERALI DELLA ISHA/OPES EQUITAZIONE.

2 OBIETTIVI

L'obiettivo delle competizioni di Mountain Trail Horse Game è quello di esibire un binomio in grado di affrontare il percorso con sicurezza, dimostrando di avere buon feeling con il cavallo che dovrà essere in grado di prendere la sua strada attraverso gli ostacoli con coraggio e fiducia. Queste sono le basi essenziali, su cui basare un giudizio preciso ed equo.

Il binomio deve dimostrare complicità e buona intesa. Gli ostacoli del Mountain Trail Horse Game sono stati appositamente progettati per valutare correttamente questo aspetto. Solo un'ottima collaborazione (Partnership) tra cavallo e cavaliere può far sembrare facile il superamento degli ostacoli e l'occhio esperto del giudice dovrà saper valutare il binomio.

3 REGOLE GENERALI – PUNTEGGI

CAMPO GARA

Le competizioni possono svolgersi su campi in sabbia, erba, percorsi naturali coperti o scoperti con una dimensione minima di 20 mt X 40mt per tappe Regionali, mentre per i Campionati Nazionali le dimensioni minime devono essere di 30x60mt.

Un campo gara deve avere minimo dieci ostacoli tra quelli elencati qui di seguito ed avere come OSTACOLI OBBLIGATORI UN PONTE, UNA PEDANA (EQUILIBRIO O SPIN) , CANCELLO .

OSTACOLI



- 1) Labirinto
- 2) Pedana quadrata
- 3) Texas Two Step



- 4) Pedana D'Equilibrio



5) Bascula



6) Tronchi.



7) Cross Bucks



8) cake



9) Sequenza di Rocce



10) Ponte Tibetano



11) Water Box



12) Gradoni



13) Percorso sensoriale



14) Laghetto o Corso d'Acqua



15) Rolling Bridge

16) Carwash



17) cancello



18) Trincea



19) Tronco cavo



20) Shangai



Si possono aggiungere oltre a gli ostacoli descritti, ostacoli a fantasia purché in sicurezza.

Andature : tutte

Nella competizione di Mountain Trail Horse Game il campo gara deve prevedere un massimo di 19 ostacoli per il giudizio.

Il disegno del Percorso va predisposto dal Presidente di Giuria e va pubblicato e consegnato ai Cavalieri sette giorni prima della manifestazione.

PUNTEGGIO – COME VALUTARE OGNI SINGOLO OSTACOLO

È riconosciuto che ogni razza di cavallo può avere una velocità di esecuzione o di movimento diversa e rispettosa delle proprie caratteristiche morfologiche. Tuttavia il giudice, pur dovendo considerare le diversità morfologiche e/o attitudinali, dovrà concentrare l'attenzione sul movimento e sull'atteggiamento del binomio che dovrà essere sempre sicuro e ben disposto.

I criteri di giudizio vengono applicati in modo univoco per ogni ostacolo sia esso un ponte, un cancello, l'acqua, i tronchi, le rocce, ecc.

La valutazione varia su di un punteggio che va da 0 a 10 per ogni ostacolo dove il 6 corrisponde all'esecuzione corretta.

Punteggio 0 viene dato per: rifiuto dell'ostacolo, dopo il terzo tentativo che deve essere obbligatorio.

Punteggio da 1 a 3 = ostacolo gravemente insufficiente

Punteggio da 4 a 5 = Insufficiente

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

Punteggio 6= esecuzione

correttamente Punteggio da 7 a 8 =

esecuzione buona Punteggio 9 = Molto

Buono

Punteggio 10 = Eccellente

PENALITA' E NON SCORE

½ Penalità= Tocco leggero, leggermente decentrato rispetto all'ostacolo, inciampare sull'ostacolo

1 Penalità= Decentrate (storto), Esitazione per più di tre secondi, saltare uno spazio tra gli ostacoli che prevedono degli spazi (es. tronchi, sensoriale, ecc..), mettere due piedi nello stesso spazio per gli ostacoli che prevedono spazi (es. tronchi, sensoriale, ecc),il cavallo fa un passo quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura, cambio del ritmo dell'andatura in uscita dall'ostacolo, primo rifiuto.

2 Penalità= Saltare nell'ostacolo durante l'entrata o l'uscita da esso, rottura di andatura sotto le tre falcate, galoppo falso sotto le tre falcate, mettere un piede fuori dall'ostacolo, abbattimento parziale dell'ostacolo. il cavallo fa due o tre passi quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura, secondo rifiuto, mancata esecuzione dell'andatura quando richiesta sotto le tre falcate, esitazione all'ostacolo per più di 5 secondi

3 Penalità= mettere due piedi fuori dall'ostacolo, terzo rifiuto (poi esegue l'ostacolo).

4 Penalità=Disubbidienza del cavallo alla richiesta del cavaliere ed esitazione all'ostacolo per più di 5 secondi, mancata esecuzione dell'andatura quando richiesta per più di cinque falcate, rottura di andatura per più di cinque falcate, galoppo falso per più di cinque falcate.

5 Penalità= rottura di andatura sopra le tre falcate, mancata esecuzione di andatura quando richiesta per più di tre falcate, galoppo falso per più di tre falcate, mettere più di due piedi fuori dall'ostacolo, abbattimento grave dell'ostacolo da non consentire il superamento, lasciare cadere l'oggetto, lasciare la mano all'apertura o chiusura del cancello, il cavallo fa più di 4 passi quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura, impennata, sgroppata, morsi, scalciare, essere incontrollabile, disubbidienza del cavallo alla richiesta del cavaliere

Punteggio 0= dimenticare un ostacolo, dimenticare il percorso, cambiare mano di conduzione durante la prova (escluso cancello), prendere il cavallo a due mani dopo entrata ad una mano o viceversa (escluso il cancello o spostamenti oggetto). Abbigliamento non adeguato alla cavalcatura. Toccare il cavallo con le mani o qualsiasi altra attrezzatura sia montato che nelle categorie in Hand (es. uso della longia per toccare o incitare il cavallo), rottura di attrezzatura.

NO SCORE: caduta del cavallo o del cavaliere, monta pericolosa, attrezzatura illegale, linguaggio inadeguato verso il giudice, pubblico o altri concorrenti, cavallo vistosamente zoppo, abuso degli aiuti (speroni e frustino), cavallo vistosamente magro,

PUNTI DEL BINOMIO

Il binomio potrà acquisire un maggior punteggio, che verrà valutato da 0 a 5 per:

Uso corretto degli aiuti, assetto e posizione, franchezza e impulso, sintonia cavallo/cavaliere, c u r a

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

dell'abbigliamento e attrezzatura abbinato al tipo di monta.

5 CATEGORIE

Per ogni binomio partecipante alle gare non sarà possibile iscriversi a categorie inferiori rispetto alla propria, ma solamente superiori (es: un OPEN non avrà accesso alla categoria Non Pro, ma un Non Pro potrà gareggiare in OPEN).

La partecipazione per un cavaliere che ha vinto un campionato Regionale o una Finale Nazionale dovrà per l'anno successivo passare a categoria superiore.

I Cavalieri devono aver depositato presso il centro di appartenenza il certificato medico sportivo.

Le categorie riconosciute sono suddivise in due specialità:

- conduzione a mano
- montata

Tutti i cavalieri iscritti nelle categorie Novice e Youth devono essere accompagnati durante le tappe da un tecnico almeno di 1° livello che avrà l'obbligo di essere presente in campo gara.

Per i minori di anni 14 è vietato partecipare alla competizione con stalloni.

Nelle classi NOVICE si può montare a due mani con filetto o morso.

SPECIALITA' IN CONDUZIONE A MANO

Specialità aperta a tutti i cavalli e cavalieri.

Questa categoria prevede l'utilizzo del cavallo condotto a mano ed il cavaliere a terra. L'età minima per il cavallo è di 6 mesi.

Si gareggia con patente A1 – BW/BE – BWS/BES

Le categorie si dividono in

- AVVIAMENTO e AVVIAMENTO UNDER 14 (patente A(WE)- A1): passo, percorrenza sugli ostacoli.
- NOVICE (patente A1W/A1E): passo, trotto, percorrenza agli ostacoli, back
- NOVICE LIVELLO 2 (patente A1W/A1E): passo, trotto, percorrenza ostacoli, back, 180°
- YOUTH/NON PRO LIVELLO 1 (patente BW/BE e BWS/BES): passo, trotto, percorrenza sugli ostacoli, back, 360°, 180°.
- YOUTH/NON PRO LIVELLO 2 (patente BW/BE e BWS/BES): passo, trotto, percorrenza sugli ostacoli, back, 360°, 180°.
- NOVICE HORSE (patente BW/BE e BWS/BES): passo trotto, percorrenza sugli ostacoli, back

SPECIALITA' MONTATO

Specialità aperta a tutti i cavalli e cavalieri.

Questa specialità prevede l'utilizzo del binomio in sella e a seconda del percorso e della categoria possono essere richieste varie andature dal passo al trotto al galoppo.

ETA' MINIMA DEL CAVALLO 3 anni compiuti

Si gareggia con patente A(WE) – A1 – BW/BE – BWS/BES

CATEGORIE

- LEAD LINE (Pat: A-WE) ludico:
 - Categoria per chi necessita di essere accompagnato da un adulto e/o dal suo tecnico almeno di 1° livello che può condurre il cavallo a mano con lunghina mentre le redini sono tenute dal cavaliere (bambini dai 3 ai 9 anni e persone diversamente abili).
 - Il pattern verrà disegnato appositamente per la categoria.

- AVVIAMENTO/ AVVIAMENTO UNDER 14 (Pat. A-WE e A1):
 - Hanno diritto a partecipare tutti i cavalieri con patente A1 a partire dall'età di 6 anni (l'età che il giovane avrà dal 1° di gennaio, sarà quella considerata per tutto l'anno);
 - non devono inoltre aver partecipato a gare di altre associazioni e devono perciò essere esordienti
 - Il binomio dovrà essere accompagnato dal suo tecnico almeno di 1° livello.
 - In questa categoria è previsto un percorso di livello base, ovvero gli ostacoli verranno affrontati solo in percorrenza e il percorso sarà di facile comprensione e di breve durata. L'andatura richiesta sarà passo e potrà essere richiesto il trotto.
 - Si può gareggiare in questa categoria per un massimo di due anni.
 - A fine campionato chi vince la categoria e/o il titolo di all around passa in automatico alla categoria successiva.
 - A fine campionato il passaggio di categoria del reserve di categoria è a discrezione dell'istruttore.

- NOVICE LIVELLO 1 (Pat. A1W/A1E):
 - Per questa categoria il giudice dovrà prevedere un percorso differente rispetto alle categorie inferiori con l'inserimento di ostacoli o manovre leggermente più complesse.
 - Le manovre richieste potranno essere l'alt sugli ostacoli ed il back in ogni sua modalità. Il binomio dovrà essere accompagnato dal suo tecnico almeno di 1° livello
 - Le andature richieste possono essere passo, trotto e galoppo
 - A fine campionato chi vince la categoria e/o il titolo di all around passa in automatico alla categoria successiva.
 - A fine campionato il passaggio di categoria del reserve di categoria è a discrezione dell'istruttore.

- NOVICE LIVELLO 2 (Pat. A1W/A1E):
 - Per questa categoria il giudice dovrà prevedere un percorso differente rispetto alle categorie inferiori con l'inserimento di ostacoli o manovre leggermente più complesse.
 - Le manovre richieste potranno essere l'alt sugli ostacoli, il back in ogni sua modalità, 180° sugli ostacoli. Il binomio dovrà essere accompagnato dal suo tecnico almeno di 1° livello
 - Le andature richieste possono essere passo, trotto e galoppo
 - A fine campionato chi vince la categoria e/o il titolo di all around passa in automatico alla categoria successiva.

- A fine campionato il passaggio di categoria del reserve di categoria è a discrezione dell'istruttore.
- **NON PRO/ YOUTH LIVELLO 1 (pat BW/BE – BWS/BES) :**
 - Categoria aperta a tutti i cavalieri con un'età maggiore di 18 anni per la categoria Non Pro e inferiore al 18 per la Youth
 - Non potranno gareggiare in questa categoria tutti coloro che preparano e addestrano cavalli e cavalieri percependo un contributo.
 - Non potranno gareggiare youth e non pro che hanno già partecipato ad altri campionati di mountain trail.
 - Categoria per chi vince campionato novice livello1, novice livello 2, novice horse non pro.
 - Sarà previsto un percorso di media lunghezza ove verranno richieste tutte le andature (passo, trotto, galoppo, back) e side-pass.
 - Le manovre richieste potranno essere rotazioni di 180°- 270°-360° su ogni possibile ostacolo ed il back in ogni sua modalità.
- **NON PRO/YOUTH LIVELLO 2 (pat BW/BE – BWS/BES):**
 - Categoria aperta a tutti i cavalieri con un'età maggiore di 18 anni per la categoria Non Pro e inferiore al 18 per la Youth
 - Non potranno gareggiare in questa categoria tutti coloro che preparano e addestrano cavalli e cavalieri percependo un contributo.
 - Sarà previsto un percorso di media lunghezza ove verranno richieste tutte le andature (passo, trotto, galoppo, back) cambio di galoppo semplice e side-pass.
 - Le manovre richieste potranno essere rotazioni di 180°- 270°-360° su ogni possibile ostacolo ed il back in ogni sua modalità.
- **OPEN LIVELLO 1 (pat. BW/BE – BWS/BES)**
 - A questa categoria potranno accedere tutti i tipi di binomio e cavalieri
 - È una categoria dove sarà presente sia una parte montata che una parte di conduzione a mano.
 - Sarà previsto un percorso ove verranno richieste tutte le andature (passo, trotto, galoppo, back), cambi di galoppo semplice o al volo e side-pass.
 - Le manovre richieste potranno essere rotazioni di 180°- 270°-360° su ogni possibile ostacolo, il back in ogni sua modalità e side-pass.
- **OPEN LIVELLO 2 (pat. BW/BE – BWS/BES)**
 - A questa categoria potranno accedere tutti i tipi di binomio e cavalieri
 - È la categoria che presenta il percorso più complesso.
 - È una categoria dove sarà presente sia una parte montata che una parte di conduzione a mano.
 - Sarà previsto un percorso ove verranno richieste tutte le andature (passo, trotto, galoppo, back), cambio di galoppo al volo e side-pass.
 - Le manovre richieste potranno essere rotazioni di 180°- 270°-360° su ogni possibile ostacolo, il back in ogni sua modalità e side-pass.
- **NOVICE HORSE (pat. BW/BE – BWS/BES)**
 - Riservata a cavalli mai presentati in gara a partire dai 3 anni di età.
 - Rimangono nella categoria per un massimo di 2 anni.

- Non possono partecipare cavalli che abbiano vinto un campionato o una nazionale.
 - Sarà previsto un percorso ove verranno richieste tutte le andature (passo, trotto, galoppo, back)
 - Le manovre richieste potranno essere alt sugli ostacoli e il back in ogni sua modalità.
 - A fine campionato chi vince la categoria e/o il titolo di all around passa in automatico alla categoria successiva.
 - A fine campionato il passaggio di categoria del reserve di categoria è a discrezione dell'istruttore. (se si tratta di un non pro, un open può decidere di rimanere ancora per un anno nella categoria).
 - Le manovre richieste potranno essere rotazioni di 180°-270°-360° su ostacoli semplici e il back in ogni sua modalità.
- **OPEN COLLARE** specialità montato (pat. BW/BE – BWS/BES)
 - A questa categoria potranno accedere tutti i tipi di binomio e cavalieri con età minima di 18 anni.
 - In questa categoria è richiesto l'utilizzo solo del collare come metodo di controllo del cavallo (no capezzine, bitless ecc.). La tipologia di percorso rispecchierà principalmente quella della NON PRO LIVELLO.
- **FAST MOUNTAIN TRAIL** specialità a tempo montato (pat. BW/BE – BWS/BES)
 - Il percorso sarà di media difficoltà.
 - Ogni ostacolo andrà eseguito al PASSO
 - Il punteggio si ottiene sommando il punteggio della gara alla classifica del miglior tempo (es. il miglior tempo ha 10 punti, il secondo 9, ..., il decimo 1 punto)
 - Per lo score card si fa riferimento alle regole e penalità sopra riportate.
 - Gli ostacoli dovranno essere obbligatoriamente percorsi al passo in caso contrario l'ostacolo verrà punteggiato con 0.
 - Andature libere tra un ostacolo e l'altro.

6 REGOLAMENTO IMBOCCATURE PER CATEGORIA

In tutte le monte sono vietati abbassa testa, martingale ed ogni accessorio che costringe il cavallo in posizione/i considerate di addestramento.

Vedere inoltre Imboccature come nel punto 8.

- **CONDUZIONE A MANO:**
 - Sono ammesse capezze in corda con nodi, capezze in nylon classiche e lunghina da 3,7 metri.
 - Non sono ammesse capezze da show in cuoio e lunghine in cuoio con catena.
 - Il cavallo lo si può esibire sia a sinistra che destra. Eventuali passaggi di mano SONO AMMESSI SOLO SE INDICATO Questa manovra deve essere eseguita il più fluido possibile senza interrompere l'andatura
- **MONTA INGLESE:**
 - **CLASSI NOVICE:** In queste categorie possono partecipare concorrenti senza imboccature (cavezze, bitless, bosal ecc...) da utilizzare a due mani. Viene autorizzato l'utilizzo di qualsiasi imboccatura sempre regolamentari, con utilizzo due mani.
 - **YOUTH – AMATEUR – NON PRO – OPEN:** In queste categorie possono partecipare cavalli senza imboccature (cavezze, bitless, bosal ecc...) da utilizzare a due mani. Potranno gareggiare con filetto a due mani indipendentemente dall'età del cavallo.

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

- **MONTA AMERICANA:**
 - **CLASSI NOVICE:** In queste categorie possono partecipare concorrenti senza imboccature (cavezze, bitless, bosal ecc...) da utilizzare ad una mano o a due mani. Viene autorizzato l'utilizzo di qualsiasi imboccatura sempre regolamentari, con utilizzo di una o due mani.
 - **YOUTH – AMATEUR – NON PRO – OPEN:** In queste categorie possono partecipare cavalli senza imboccature (cavezze, bitless, bosal ecc...) da utilizzare ad una mano o a due mani. Potranno gareggiare con filetto a due mani indipendentemente dall'età del cavallo, resta immutato l'obbligo a montare ad una mano.
- **OPEN COLLARE:**
 - In questa categoria l'unico tipo di controllo ammesso sul cavallo è il collare sia esso sotto forma di corda o fascia in nailon o canapa. Il collare andrà tenuto ad una mano.

7 ABBIGLIAMENTO

È obbligatorio indossare abbigliamento appropriato alla tipologia di monta praticata, pulito e decoroso.

➤ Monta western

Sarà obbligatorio indossare pantaloni tipo jeans, camicia con maniche lunghe e colletto da allacciare, cappello western e stivali che possono essere indossati dentro o fuori da jeans. Il concorrente dovrà entrare sul percorso con il cappello in testa, la camicia abbottonata sino a secondo bottone e con le maniche tirate giù. Sono facoltativi gli speroni ed i chaps protettivi. Il casco protettivo (cap) è consentito a tutti (in questo caso sostituisce il cappello western) ma è obbligatorio per gli atleti minorenni e deve essere di misura adeguata, propriamente indossato con cinturino sottogola allacciato per rispettare le condizioni di sicurezza. Obbligo il corpetto protettivo per tutti i minorenni.

L'obbligo di Cap e corpetto protettivo è esteso a qualunque tipologia di monta effettuata fino al compimento del 18° anno di età.

➤ Monta inglese

I concorrenti dovranno indossare pantaloni elastici di colore blu, bianco o beige; camicia con maniche lunghe colletto da allacciare, polo ammessa anche come divisa estiva (colori bianca, azzurra, beige); giacca colore blu, nera, marrone; stivali alti o jodhpurs con ghette, uso del casco protettivo. Facoltativi guanti, speroni e frustino (frustino 60cm o frustino da dressage max 120 cm). Permane l'obbligo del casco e del corpetto protettivo per i minorenni (vedi sopra). L'obbligo del casco vale anche per i maggiorenni.

➤ Monte tradizionali

Il concorrente che partecipa in monta tradizionale (spagnola, vaquera, maremmana, sarda, ecc.), dovrà indossare l'abbigliamento consono alla tradizione che rappresenta, ma che garantisca il rispetto delle regole di sicurezza. Anche nelle monte tradizionali l'uso del casco e del corpetto protettivo è facoltativo, salvo l'obbligo assoluto per i minorenni.

8 ATTREZZATURE ED IMBOCCATURE

- **Su richiesta del giudice il concorrente deve esibire l'imboccatura**
- **BOSAL.** Deve essere flessibile, fatto di rawhide o cuoio intrecciati la cui anima può essere sia di rawhide che di cavo flessibile.
- **BITLESS, CAPEZZINE, COLLARE.** Sono ammessi i sistemi di controllo privi di imboccatura.
 - A discrezione del Giudice, possono essere vietati qualora ritenga che non garantiscano il

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

sufficiente grado di sicurezza per il cavaliere, per i giudici e per il pubblico (es. con stalloni o cavalli caratteriali, ecc.).

- **SNAFFLE BIT:** s'intende un filetto convenzionale con gli anelli tondi oppure a "D".
 - Il diametro degli anelli non deve superare i 100 mm.
 - L'anello dev'essere privo di agganci per il montante della testiera, per il barbozzale o per le redini tali da creare un qualsiasi effetto leva.
 - L'imboccatura dev'essere tonda e di metallo.
 - Il cannone può essere rivestito di materiale morbido (lattice, pelle, ecc.) e deve avere un diametro minimo di 8 mm (la misura viene effettuata a 25 mm di distanza dalla guancia).
 - Può essere spezzato in due o tre parti.
 - L'anello di congiunzione deve essere di diametro non superiore a 25 mm o essere una barretta piatta di altezza tra 10 e 20 mm e di lunghezza massima di 50mm. Tale barretta deve risultare piatta sulla lingua del cavallo.
 - È ammesso il finto barbozzale attaccato sotto le redini purchè privo di catena.

- **MORSO:** imboccatura fissa o spezzata, dotato di leve che devono essere di lunghezza massima 216mm.
 - Le leve possono essere fisse o mobili.
 - L'imboccatura deve essere tonda, di metallo morbido e di diametro non inferiore a 8mm misurati a 25mm dalla guancia.
 - Non devono essere presenti protuberanze al di sotto del cannone.
 - L'imboccatura può essere spezzata in due o tre pezzi (vedi sopra regole per lo snaffle bit) o essere in unico pezzo.
 - L'eventuale ponte presente nelle imboccature con unico pezzo non deve essere più alto di 90mm.
 - Con l'utilizzo del morso è obbligatorio l'uso di una sola mano per la monta western (tranne Avviamento e Novice) con al massimo l'indice inserito tra le redini split. Concesso l'uso di due mani per la monta inglese
 - Per la monta western Non è ammesso il cambio di mano salvo che per determinati ostacoli (cancello).
 - Per la monta western, i terminali delle redini split devono cadere dal lato della mano che le sostiene.

- **ROMAL:** è l'estensione delle redini chiuse fatto in materiale intrecciato.
 - Il romal deve essere portato nella mano libera ad una distanza di ca.40cm dalla mano che tiene le redini.
 - Le redini, in presenza del. romal, vanno tenute nella mano chiusa a pugno con il pollice verso l'alto.

- **BITLESS:** testiera priva di imboccatura la cui funzione di controllo è assicurata da un sistema anelli e corde che agiscono sul naso del cavallo e sulla nuca.
 - L'utilizzo della bittless comporta l'obbligo di posizionarla correttamente per non causare dolore al cavallo. La capezzina deve essere regolata in modo che il suo margine inferiore stia 2-3 centimetri sopra gli angoli della bocca e debitamente serrata.

- **BARBOZZALI:** nelle imboccature con effetto leva devono essere usati barbozzali che si posino piatti contro la barbozza del cavallo, di larghezza minima di 15mm.
 - Possono essere costruiti in materiale sintetico o in metallo, purchè gli agganci all'imboccatura siano con fibbia in materiale sintetico o cuoio. Sono vietati barbozzali interamente di catena.



- - In ogni caso non devono ledere la pelle del cavallo e non devono essere **attorcigliati**. (quindi non quelli in ferro con le maglie)
- CHIUDIBOCCA CAPEZZINA: è ammessa purchè si rispettano le seguenti misure uno/due dita dalla guancia e almeno due dita tra capezzina e muso del cavallo. Va utilizzata solo dietro l'imboccatura.
- PROTEZIONI PER GLI ARTI: quali campane, paratendini, fasce, ecc. sono ben accette per salvaguardare gli arti del cavallo nell'attraversamento degli ostacoli.
- SELLE: devono essere obbligatoriamente utilizzate e dovranno essere consone alla tipologia di monta praticata.

9 BENESSERE DEI CAVALLI

Il Giudice dovrà eliminare immediatamente (anche durante l'esecuzione del percorso) il cavallo che presenti tracce di sangue sul corpo (es. per l'azione eccessiva degli speroni), sulla bocca (es. per violenta azione dell'imboccatura), sul naso (es. per sfregamento e/o mal curia di bosal, capezzine ecc.).

Il Giudice dovrà, nel limite della possibilità, vigilare affinché tutti gli atleti rispettino le regole di benessere del cavallo anche durante le fasi di riscaldamento. Egli potrà tenere conto, nell'attribuzione dei punti del binomio, dell'eventuale eccessiva pressione esercitata sul cavallo nelle fasi (preparazione, riscaldamento, attesa, ecc.) antecedenti l'esecuzione del percorso.

Il Giudice è autorizzato ad esaminare qualsiasi attrezzatura ritenga lesiva per il cavallo o non conforme al presente regolamento. Egli dovrà anche rispondere e soddisfare le richieste fatte dall'atleta in tal senso. Il binomio che conclude la gara utilizzando attrezzature non permesse o lesive per il cavallo dovrà essere giudicato con un "non classificato" (squalifica).

Il veterinario di servizio e/o il giudice possono decidere di non far gareggiare un binomio in ogni momento se reputano le condizioni di salute del cavallo non perfette.

10 REGOLE D'UTILIZZO DEI CAVALLI IN GARA

Dopo l'iscrizione del binomio allo Show, è ammessa la sostituzione del cavallo, con possibilità di mantenere i punteggi acquisiti sino a quel momento, solo ed esclusivamente per una tappa e in presenza di documentazione idonea a dimostrare l'impossibilità a partecipare a quella tappa tipo la certificazione del veterinario. Qualora il cavallo debba essere nuovamente sostituito in tappe successive non verrà più ritenuto valido il punteggio maturato e il binomio ripartirà con punteggio 0.

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

Nel caso di vendita o passaggio di proprietà del cavallo, verrà considerata la formazione di un nuovo binomio che deve ripartire con punteggio 0.

Un cavallo iscritto alle gare potrà entrare nelle specialità in hand per un massimo di 8 ingressi.

Un cavallo iscritto alle prove montate, potrà entrare nelle specialità e un massimo di 5 entrate per tutte le categorie.

Un cavaliere potrà montare più cavalli ma lo stesso cavallo non potrà partecipare alla medesima categoria con lo stesso cavaliere.

Ad ogni binomio viene assegnato e consegnato un numero di Testiera (doppio) che dovrà essere attaccato nella parte esterna e finale del sottosella, in modo da essere ben visibili al Giudice.

11 RECLAMI UFFICIALI

Un concorrente che ritenga di essere stato danneggiato nella valutazione della sua prova da parte della giuria, a seguito di una osservanza del regolamento può presentare reclamo in segreteria gara.

Per essere inoltrato il reclamo deve essere presentato nei seguenti termini:

1. In dignitosa forma scritta, con firma del concorrente, riportante data, luogo e descrizione dettagliata dell'evento ritenuto causa del reclamo;
2. Allegare al reclamo la cauzione di € 100,00, che verrà restituita nel caso che il reclamo venga accettato.
3. Nel caso in cui il reclamo venga respinto, il Presidente di Giuria provvederà tramite la Segreteria di Gara e/o il Comitato organizzatore a consegnare la somma alla Segreteria Nazionale.

Il reclamo sarà esaminato il più presto possibile, compatibilmente con le esigenze della manifestazione, dal Presidente di Giuria; la sua decisione che sarà definitiva (fatto salvo il diritto di ricorso in sede disciplinare), verrà comunicata in forma scritta al concorrente appena possibile. La facoltà di reclamare spetta ai soli concorrenti partecipanti. Per i minori il reclamo dovrà essere presentato dall'istruttore responsabile. Pena nullità dell'atto, il reclamo dovrà essere presentato entro 30 minuti dopo il termine di ogni prova, e comunque prima della pubblicazione dei risultati finali.

12 ASSEGNAZIONE PUNTEGGI

Ai fini della classifica finale sarà considerata la somma dei punteggi di ciascuna classe e categoria come segue:

Posizione in classifica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punteggio	10	8	7	6	5	4	3	2	1	1

Dal 9° posto 1 punto

Verrà così proclamato vincitore il binomio che a fine campionato regionale avrà un maggior numero di punti totali avendo partecipato ad almeno la metà +1 delle tappe totali in calendario.

13 ALL- AROUND

Il cavaliere che nella propria categoria ha totalizzato più punti nelle prove:

in hand e riding, anche non partecipando a tutte si aggiudicherà il titolo di CHAMPION ALL-AROUND.

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

14 ORGANIZZAZIONE GARE

Ogni Comitato organizzatore è responsabile dello Show

Sarà cura del Comitato Organizzatore disporre di: personale al cancello di entrata, di un adeguato numero di operatori per l'assistenza agli ostacoli nel campo gara, Speaker con idoneo impianto audio, Segreteria, Ambulanza (obbligatoria per gli Eventi di interesse Nazionale) o medico di servizio con patentino BLSD con idoneo kit di primo soccorso, defibrillatore e locale adibito ad infermeria Veterinario reperibile Maniscalco reperibile.

Il Comitato Organizzatore dovrà garantire un campo gara ed un campo prova ove siano previsti tutti gli standard obbligatori di sicurezza.

- Qualora il Presidente di Giuria verifichi che il campo non è idoneo per la manifestazione o non siano rispettati gli standard di sicurezza DEVE sospendere senza indugio la manifestazione e provvedere la segnalazione al Comitato regionale di competenza.

La richiesta gara va presentata al Referente Regionale entro 30 giorni precedenti l'inizio della gara mediante il modulo di "RICHIESTA DI GARA" reperibile sul sito www.isha-italia.it

Inoltre, il Comitato Organizzatore provvederà a richiedere la nomina dei giudici per la manifestazione. Alla nomina provvederà il Referente Regionale sentito il parere del Referente Nazionale di disciplina. In caso di impossibilità a reperire Giudici Regionali si potrà ricorrere a Giudici fuori regione. I Giudici dovranno essere reperiti dall'ALBO ISHA- OPES EQUITAZIONE. Sarà a cura del Referente Regionale dare conferma al Comitato Organizzatore della disponibilità dei giudici. A manifestazione ultimata il Presidente di Giuria deve inviare la relazione di gara e le classifiche entro massimo 3 giorni dall'evento alla segreteria Nazionale: info@isha-italia.it. Il comitato organizzatore, dovrà inoltre inviare foto durante la competizione dei primi tre classificati per ogni categoria all'indirizzo e mail: info@isha-italia.it.

15. CAMPIONATI REGIONALI

I Referenti Regionali di Disciplina dovranno predisporre il calendario delle gare dei vari Campionati Regionali sentito il parere e approvazione da parte del Referente Nazionale di Disciplina e del Direttivo ISHA/OPES EQUITAZIONE.

Una volta approvato il calendario lo stesso dovrà essere divulgato dal Referente Regionale attraverso gli organi competenti e inserito all'interno del Calendario Gare Regionale della disciplina Mountain Trail Horse Game.

Nel programma dovranno essere obbligatoriamente indicati:

- le Categorie
- gli importi delle tasse d'iscrizione, ed i corrispettivi per la scuderizzazione
- i rimborsi spese o premi in natura
- l'orario di inizio della competizione.
- comunicare entro 10 giorni dalla data di svolgimento della manifestazione eventuali richieste di spostamento data

Ogni regione organizzerà nel proprio territorio un minimo 3 tappe per indire un Campionato Regionale. I campionati Regionali potranno essere sia invernali che estivi. I primi decorrono da novembre a febbraio e i secondi da Marzo ad Ottobre. Tutte le tappe dovranno essere organizzate con i medesimi criteri.

I primi cinque classificati di ogni categoria accederanno alla Finale del Campionato Nazionale.

Qualora ci fosse difficoltà a organizzare un Campionato Regionale potranno essere organizzati Campionati

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

Interregionali con minimo 3 tappe dai quali estrapolare classifiche valide per i titoli regionali e per le qualificazioni ai Campionati Nazionali e al Trofeo delle Regioni. Nelle tappe interregionali i punti acquisiti dal concorrente varranno esclusivamente per il campionato regionale della regione in cui si ha la residenza sportiva.

Ogni cavaliere per qualificarsi, se non è prevista una quota di iscrizione al campionato, deve partecipare ad almeno la metà + 1 delle tappe proposte in calendario.

16. CAMPIONATO NAZIONALE

Il Campionato Nazionale può svolgersi su più tappe o su tappa unica. In caso di tappa unica potranno partecipare i binomi qualificati dai campionati regionali secondo le regole già precedentemente indicate.

Nelle regioni dove non esiste un circuito regionale, i binomi per qualificarsi dovranno aver partecipato almeno a una tappa interregionale che gli permetterà di accedere ugualmente al campionato Nazionale.

Eventuali deroghe saranno solo di esclusiva competenza del Referente Nazionale di Disciplina sentito il Presidente Nazionale.

Per quanto riguarda le prove riconosciute valide ai fini del campionato Nazionale, che si disputeranno in due distinti "go" sarà tenuto conto solamente del risultato migliore.

17. TROFEO DELLE REGIONI

Per partecipare al Trofeo delle Regioni, la Regione deve organizzare un Campionato con almeno un minimo di 3 Tappe o un Campionato Interregionale. Eventuali deroghe di partecipazione potranno essere date solo dal Responsabile Nazionale di disciplina.

In occasione della Finale del Campionato Nazionale si assegnerà il Trofeo delle Regioni.

La squadra partecipante al Trofeo delle Regioni dovrà essere formata dai binomi Campioni di ogni regione delle due discipline, sia in conduzione a mano che in montato.

Troveremo quindi 8 binomi per la disciplina in conduzione a mano e 8 binomi per la disciplina in montato.

Se un cavaliere rinuncia alla partecipazione avrà diritto il cavaliere successivamente classificato a scalare 2°, 3° posto ecc.

Per l'assegnazione del trofeo, al termine delle competizioni verranno considerate solamente le categorie che avranno ottenuto i migliori otto risultati (con scarto automatico di sei).

I punteggi dei trofei partecipanti delle regioni verranno attribuiti con le stesse modalità previste per i campionati regioni e per il campionato Nazionale.

In caso di parità della sommatoria degli otto punteggi realizzati, il trofeo delle regioni verrà assegnato alla regione con più alta sommatoria degli score sheet delle otto categorie rappresentanti le regioni; qualora si realizzasse un'ulteriore parità verranno proclamate le regioni C0-CHAMPION.

Premiazioni

I premi d'onore sono costituiti esclusivamente da premi in oggetti. Le Premiazioni saranno costituite da trofei riportanti i loghi istituzionali ISHA-OPES EQUITAZIONE (dati dalla segreteria) e Rimborsi spesa in base al numero di iscritti per categoria ed in base alla tabella qui di seguito riportata defalcate le spese sostenute per l'organizzazione:

cl. Premiati	BINOMI ISCRITTI								
	1	2-5	6-9	10-15	16-20	21-25	26-30	31-36	37-oltre
1	100 %	60%	45%	40%	34%	32%	28%	26%	25%
2		40	35	30	27	22	22	22	18
3			20	20	20	19	17	14	13
4				10	10	10	10	10	10
5					9	9	9	9	9
6					8	8	8	8	7
7						6	6	6	6
8							5	5	5
9								4	4
10									3

Per le sole categorie composte da minorenni i rimborsi verranno consegnati al Tecnico o ai genitori. I premi possono essere previsti per singole categorie di gara o come premi complessivi del concorso articolato su più giornate. I premi posti in palio nella manifestazione vanno resi preventivamente noti nel programma gare.

I concorrenti perdono il diritto al premio qualora non si presentino personalmente in campo alla premiazione, a piedi o a cavallo (secondo le indicazioni della giuria), ed in tenuta di gara, per il loro ritiro, salvo i casi in cui i concorrenti, per causa di forza maggiore e previo assenso del Presidente di Giuria

19 COMITATO ORGANIZZATORE

Sarà cura del Comitato Organizzatore disporre di:

- personale al cancello di entrata,
- trattorista per il passaggio del fondo,
- Speaker con idoneo impianto audio,
- Segreteria,
- Ambulanza (obbligatoria per gli Eventi di interesse Nazionale) o medico di servizio con patentino BLSD con idoneo kit di primo soccorso, defibrillatore e locale adibito ad infermeria
- Veterinario reperibile
- Maniscalco reperibile
- Premi per i cavalieri composti da: Trofeo con loghi ISHA-OPES EQUITAZIONE UFFICIALI e nome del Campionato, Rimborsi spese per i cavalieri in classifica (è facoltà del Comitato Organizzatore decidere il numero dei premiati oltre al terzo classificato) oltre a premi sponsor (se presenti).
- Presenza di fotografo e/o cameraman (anche non professionista ma in grado di garantire foto di qualità).

Questo manoscritto, redatto da OPES EQUITAZIONE/ISHA, è protetto dai diritti d'autore. Ogni riproduzione, totale o parziale, senza l'autorizzazione scritta dell'autore è vietata ai sensi delle leggi vigenti sul diritto d'autore (legge n. 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche). Ogni violazione dei diritti d'autore sarà perseguita legalmente. Rev. 25/07/2023

20. VADEMECUM PER GIUDICI

1/2 PUNTO

- Tocco leggero
- leggermente decentrato
- inciampare sull'ostacolo

1 PUNTO

- Decentrato (storto)
- Esitazione per più di tre secondi
- Saltare uno spazio tra gli ostacoli che prevedono degli spazi (es. tronchi, sensoriale, ecc.),
- Mettere due piedi nello stesso spazio per gli ostacoli che prevedono spazi (es. tronchi, sensoriale, ecc)
- Il cavallo fa un passo quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura
- Cambio del ritmo dell'andatura in uscita dall'ostacolo
- Primo rifiuto
- rottura andatura entro due falcate
- galoppo falso entro le due falcate

2 PUNTI

- Saltare nell'ostacolo durante l'entrata o l'uscita da esso
- rottura di andatura sotto le tre falcate
- galoppo falso sotto le tre falcate
- mettere un piede fuori dall'ostacolo
- abbattimento parziale dell'ostacolo
- il cavallo fa due o tre passi quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura
- secondo rifiuto
- mancata esecuzione dell'andatura quando richieste sotto le tre falcate.

3 PUNTI

- mettere due piedi fuori dall'ostacolo,
- terzo rifiuto (poi esegue l'ostacolo)

5 PUNTI

- mettere più di due piedi fuori dall'ostacolo,
- abbattimento grave dell'ostacolo da non consentire il superamento,
- lasciare cadere l'oggetto
- lasciare la mano all'apertura o chiusura del cancello,
- il cavallo fa più di 4 passi quando è previsto l'ostacolo che richiede il montare e smontare da sella e mettere imboccatura
- recalcitante, impennata, sgroppata, morsi, scalciare, essere incontrollabile,
- grave disubbidienza
- galoppo falso sopra le tre falcate.
- mancata esecuzione andatura sopra le tre falcate
- lasciar cadere la corda durante il trascinamento del tronco
- lasciar cadere la longhina durante la prova in hand
- mancato stop sull'ostacolo ove indicato
- rottura andatura sopra le tre falcate
- tocco volontario del cavallo o della sella durante il cambio di galoppo semplice

OSTACOLO 0 PUNTI

- rifiuto dell'ostacolo, dopo il terzo tentativo che deve essere obbligatorio.
- se l'andatura è considerata ostacolo e viene sbagliata completamente

PUNTEGGIO 0 GARA

- dimenticare un ostacolo
- dimenticare il percorso,
- cambiare mano di conduzione durante la prova (esclusi cancello e ostacoli ove richiesto)
- prendere il cavallo a due mani dopo entrata ad una mano o viceversa (escluso il cancello o spostamenti oggetto)
- Abbigliamento non adeguato alla cavalcatura
- uso della longia per toccare o incitare il cavallo
- rottura di attrezzatura
- cavallo esce dal campo gara
- le redini o redini romal non vengono impugnate nel modo corretto
- caduta di una redine che venga a contatto con il terreno mentre il cavallo è in movimento
- caduta del cavallo o del cavaliere,

NO SCORE

- monta pericolosa
- attrezzatura illegale
- linguaggio inadeguato verso il giudice pubblico o altri concorrenti,
- cavallo vistosamente zoppo
- abuso degli aiuti
- cavallo vistosamente magro,
- presenza di sangue in bocca o sui fianchi del cavallo dovuta ad abuso di aiuti da parte del cavaliere

21. IMPUGNATURA CORRETTA DELLE REDINI MONTA INGLESE



DUE REDINI



QUATTRO REDINI

MONTA WESTERN



AD UNA MANO



A DUE MANI



REDINI ROMAL



REDINI MECATE